

2011

CONCURS DE DIBUIX I REDACCIÓ  
DRETS HUMANS

CONCURSOS DE DIBUJO Y REDACCIÓN  
DERECHOS HUMANOS



SÍNDIC DE GREUGES  
COMUNITAT VALENCIANA



EDITA: SÍNDIC DE GREUGES DE LA COMUNITAT VALENCIANA  
DISSENY I MAQUETACIÓ / DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Tábula Comunicació

Les redaccions s'han publicat en l'idioma original dels treballs presentats.  
Las redacciones se han publicado en el idioma original de los trabajos presentados.



**José Cholbi Diego**  
*Síndic de Greuges de la Comunitat Valenciana*

Amb esta publicació digital, el Síndic de Greuges de la Comunitat Valenciana vol retre homenatge als guanyadors i guanyadores dels concursos de dibuix i redacció sobre els drets humans duts a terme durant l'any 2011. Així mateix, aprofite l'avinentesa per a fer un reconeixement ben merescut al treball i a l'esforç dels docents dels centres educatius que han participat en ambdós certàmens, ja que han dedicat part del seu temps a fomentar la cultura dels drets humans entre el seu alumnat.

L'elevada qualitat dels treballs presentats, com també el nombre d'alumnes que participen en estes activitats, que augment cada any, ens invita a convocar noves edicions de concursos. Per això, des d'ací, anime a tot l'alumnat de primària, secundària i cicles formatius de grau mitjà a participar en els concursos de dibuix i redacció que es convocaran durant l'any 2012.

Con esta publicación digital, el Síndic de Greuges de la Comunitat Valenciana quiere rendir homenaje a los ganadores y ganadoras de los concursos de dibujo y redacción sobre derechos humanos llevados a cabo durante el año 2011. Asimismo, aprovecho la ocasión para hacer un merecido reconocimiento al trabajo y el esfuerzo de los docentes de los centros educativos que han participado en ambos certámenes, por dedicar parte de su tiempo en fomentar la cultura de los derechos humanos entre su alumnado.

La alta calidad de los trabajos presentados, así como el número de alumnos y alumnas que participan en estas actividades que es cada año mayor, nos invita a convocar nuevas ediciones de concursos. Por lo que, desde aquí, animo a todos el alumnado de primaria, secundaria y ciclos formativos de grado medio a participar en los concursos de dibujo y redacción que se van a convocar durante el año 2012.

# GUANYADORS DEL CONCURS DE DIBUIX

## GANADORES DEL CONCURSO DE DIBUJO

### GUANYADORS PRIMÀRIA GANADORES PRIMARIA

**Aline Dieterlen Cuervo**  
Col·legi San José Hermanas  
Franciscanas de la Inmaculada  
València

**Irene Roig Ferrando**  
CEIP Balmes  
Guadassuar, València

**Paula Barnert Segovia**  
Col·legi Alemán  
València

**Mónica Asensi Caicedo**  
CEIP Balmes  
Guadassuar, València

**David Ferrer Tomás**  
Col·legi Les Carolines  
Picassent, València

### ACCÈSSIT PRIMÀRIA ACCÉSIT PRIMARIA

**Lara Fernández Sánchez**  
Col·legi Les Carolines  
Picassent, València

**Manel Segura Lozano**  
Col·legi Les Carolines  
Picassent, València

### GUANYADORS SECUNDÀRIA GANADORES SECUNDARIA

**Alicia Durán González**  
IES Fuente de San Luis  
València

**Ivan Bilaniuc**  
Secció IES Alfonso XIII  
Cabanès, Castelló

**Cristian Úbeda Crespo**  
IES Fuente de San Luis  
València

**Ignacio Zacarés Mansanet**  
Col·legi San José de Calasanz  
València

**Germán Ribera Marín**  
IES Biar  
Biar, Alacant

### ACCÈSSIT SECUNDÀRIA ACCÉSIT SECUNDARIA

**Irina Galera Valero**  
IES Professor Broch i Llop  
Vila-Real, Castelló

**Erika Sofia Pintos Fernández**  
IES Riba-Roja  
Riba-Roja de Túria, València

**Araceli Rubio Alonso**  
IES Professor Broch i Llop  
Vila-Real, Castelló

**Paloma Jurado Mc Allister**  
Col·legi El Armelar  
Paterna, València



Lara Fernández Sánchez. Col·legi Les Carolines, Picassent, València  
Accésit



Manel Segura Lozano. Col·legi Les Carolines, Picassent, València  
Accésit

# GUANYADORS DEL CONCURS DE REDACCIÓ

# GANADORES DEL CONCURSO DE REDACCIÓN

## GUANYADORS SECUNDÀRIA

### GANADORES SECUNDARIA

**Jaume Llop**

IES Professor Broch i Llop  
Castelló

**Mar Edo**

IES Vilafranca  
Castelló

**Lucia Berenguer**

IES Agost  
Alacant

**Patrick O'caroll**

IES Thàder  
Orihuela, Alacant

**Celia Piñero Martines**

IES Sant Vicent Ferrer  
València

## GUANYADORS BATXILLER

### GANADORES BACHILLER

**Irene Nabás**

Col·legi El Armelar  
Paterna, València

**Alberto López Ibáñez**

IES La Serrania  
Villar del Arzobispo, València

**Naiara Más**

CCFP Europa  
Elx, Alacant

**Iván Martínez Níguez**

IES Rafal  
Alacant

**Patricia Cutillas Osuna**

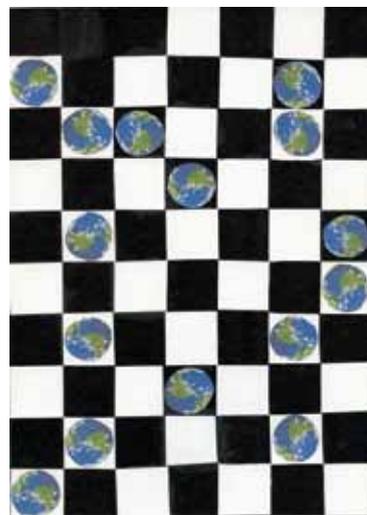
IES Francisco Figueras Pacheco  
Alacant



**Irina Galera Valero.** IES Professor Broch i Llop, Vila-Real, Castelló  
Accésit



**Erika Sofía Pintos Fernández.** IES Riba-Roja, Riba-Roja de Túria, València  
Accésit



**Araceli Rubio Alonso.** IES Professor Broch i Llop, Vila-Real, Castelló  
Accésit



**Paloma Jurado Mc Allister.** Col·legi El Armelar, Paterna, València  
Accésit

# INDEX

# ÍNDICE

## P. 08

**Aline Dieterlen Cuervo**

Col·legi San José Hermanas Franciscanas de la Inmaculada  
València

## P. 09

**Jaume Llop**

IES Professor Broch i Llop  
Castelló

## P. 12

**Irene Roig Ferrando**

CEIP Balmes  
Guadassuar, València

## P. 13

**Mar Edo**

IES Vilafranca  
Castelló

## P. 15

**Paula Barnert Segovia**

Col·legi Alemán  
València

## P. 16

**Lucía Berenguer**

IES Agost  
Alacant

## P. 19

**Mónica Asensi Caicedo**

CEIP Balmes  
Guadassuar, València

## P. 20

**Patrick O'caroll**

IES Tháder  
Orihuela, Alacant

## P. 22

**David Ferrer Tomás**

Col·legi Les Carolines  
Picassent, València

## P. 23

**Celia Piñero Martínez**

IES Sant Vicent Ferrer  
València

## P. 25

**Alicia Durán González**

IES Fuente de San Luis  
València

## P. 26

**Irene Nabás**

Col·legi El Armelar  
Paterna, València

**P. 29**

**Ivan Bilaniuc**

Secció IES Alfonso XIII  
Cabanes, Castelló

**P. 30**

**Alberto López Ibáñez**

IES La Serranía  
Villar del Arzobispo, València

**P. 34**

**Cristian Úbeda Crespo**

IES Fuente de San Luis  
València

**P. 35**

**Naiara Más**

CCFP Europa  
Elx, Alacant

**P. 38**

**Ignacio Zacarés Mansanet**

Col·legi San José de Calasanz  
València

**P. 39**

**Iván Martínez Níguez**

IES Rafal  
Alacant

**P. 42**

**Germán Ribera Marín**

IES Biar  
Biar, Alacant

**P. 43**

**Patricia Cutillas Osuna**

IES Francisco Figueras Pacheco  
Alacant



Aline Dieterlen Cuervo. Col·legi San José Hermanas Franciscanas de la Inmaculada, València

## Ginebra, 31 de diciembre de 2011

Jaume Llop

IES Professor Broch i Llop, Castelló

31 de diciembre, cuatro de la tarde. Cielo plomizo. Exterior de la sede de la ONU. Desfile apresurado de funcionarios; trajes oscuros, aspecto preocupado, pesados maletines. Despedidas en varios idiomas. En pocos minutos los alrededores quedan prácticamente desiertos.

Interior del edificio. Cuatro quince. Las cámaras de seguridad captan la llegada del equipo de limpieza y mantenimiento. Cinco y media de la tarde. Sale el personal de limpieza. Los monitores registran el relevo del equipo de seguridad. Un grupo de cinco personas uniformadas recorre los pasillos, despachos y salas de reuniones. Todo en orden.

Seis y media. Se apagan las luces. Comienzan a funcionar las alarmas. El agente encargado de la seguridad interior se acomoda en el hall del edificio, resignado a pasar la Nochevieja frente a los monitores. El resto del personal de vigilancia ocupa sus puestos en el exterior.

Doce en punto de la noche. El agente observa desde su puesto cómo un grupo de jóvenes celebra el año nuevo en la calle. Ve los fuegos artificiales y adivina risas, música y el dulce sonido de los besos. En el interior, silencio. Las cámaras recogen los ángulos de las estancias, más muertos que nunca.

El hemiciclo parece una cámara mortuoria, la oscuridad es casi absoluta. En este escenario surge, de repente, un haz de luz blanquecina. Recorre la primera fila de la sala. Parece un láser, como los que utilizan las alarmas. Después, el halo se ensancha y se transforma en un plano de luz. Sobre este fondo van apareciendo, como en un holograma, figuras de bordes milimetrados. La luz recorre una por una las filas, hasta llegar al fondo de la inmensa sala. Las imágenes parecen ahora más nítidas, aunque sus movimientos son extrañamente artificiales. El hemiciclo está ahora completamente lleno de personajes que parecen venidos de distintos lugares y épocas. Algunos resultan sorprendentemente conocidos.

El silencio inicial ya no existe, ha sido sustituido por un murmullo creciente. De repente surge una voz. “Señores y señoras, pasamos ahora a valorar el cumplimiento de los derechos humanos durante este año. Por favor, los representantes de Asia”.

Son un grupo bastante numeroso y diverso. Algunos, de rostro afilado, van ataviados con el traje tradicional, turbante incluido. Otros, de ojos rasgados, saludan con una leve inclinación de cabeza. Dos figuras destacan entre ellos: un hombre extremadamente alto y delgado y una mujer un poco encorvada, pequeñísima, vestida con un hábito blanco y azul. Aplausos de recibimiento. Las presentaciones no son necesarias. El hombre, de aspecto tímido, es el primero en dirigirse a la audiencia. Empieza explicando que el sistema de castas de la India sigue condenado a millones de personas a vivir en la miseria absoluta.

Añade que muchos niños no acuden a la escuela porque han de trabajar desde pequeños y que muchas mujeres se casan obligadas. Le toca ahora a la diminuta mujer de blanco. “Gracias, Vicente Ferrer”,

dice ella con una voz más firme de lo que se podía esperar. Después, relata que en su ciudad, Calcuta, todavía hay muchas personas que mueren en la calle totalmente abandonadas. Con una sonrisa expresa su esperanza de que las autoridades colaboren en la solución de esta tragedia.

Un hombre de ojos rasgados relata ahora el terrible desastre ocurrido en su país, Japón, y reflexiona sobre cómo la codicia extrema de algunos puede dañar el delicado equilibrio de nuestro planeta y agravar las situaciones de pobreza y desigualdad.

Los representantes de Oceanía asienten. Ellos también han sufrido este año innumerables desastres naturales. Un grupo de investigadores con base en la Antártida señalan las causas y las posibles soluciones.

Llega el turno de África, algunos llevan ropas muy vistosas. Los del norte expresan su malestar por la situación y la falta de libertad

en la que viven algunos países. Destacan los estragos que está causando la guerra. El representante del sur, Nelson Mandela, se declara más satisfecho en la actualidad, más que cuando los negros estaban privados de cualquier derecho, pero cree que aún queda mucho por hacer. Expresa su preocupación por el avance imparable del SIDA y dice no entender cómo los medicamentos que puedan controlar esta enfermedad no llegan a África.

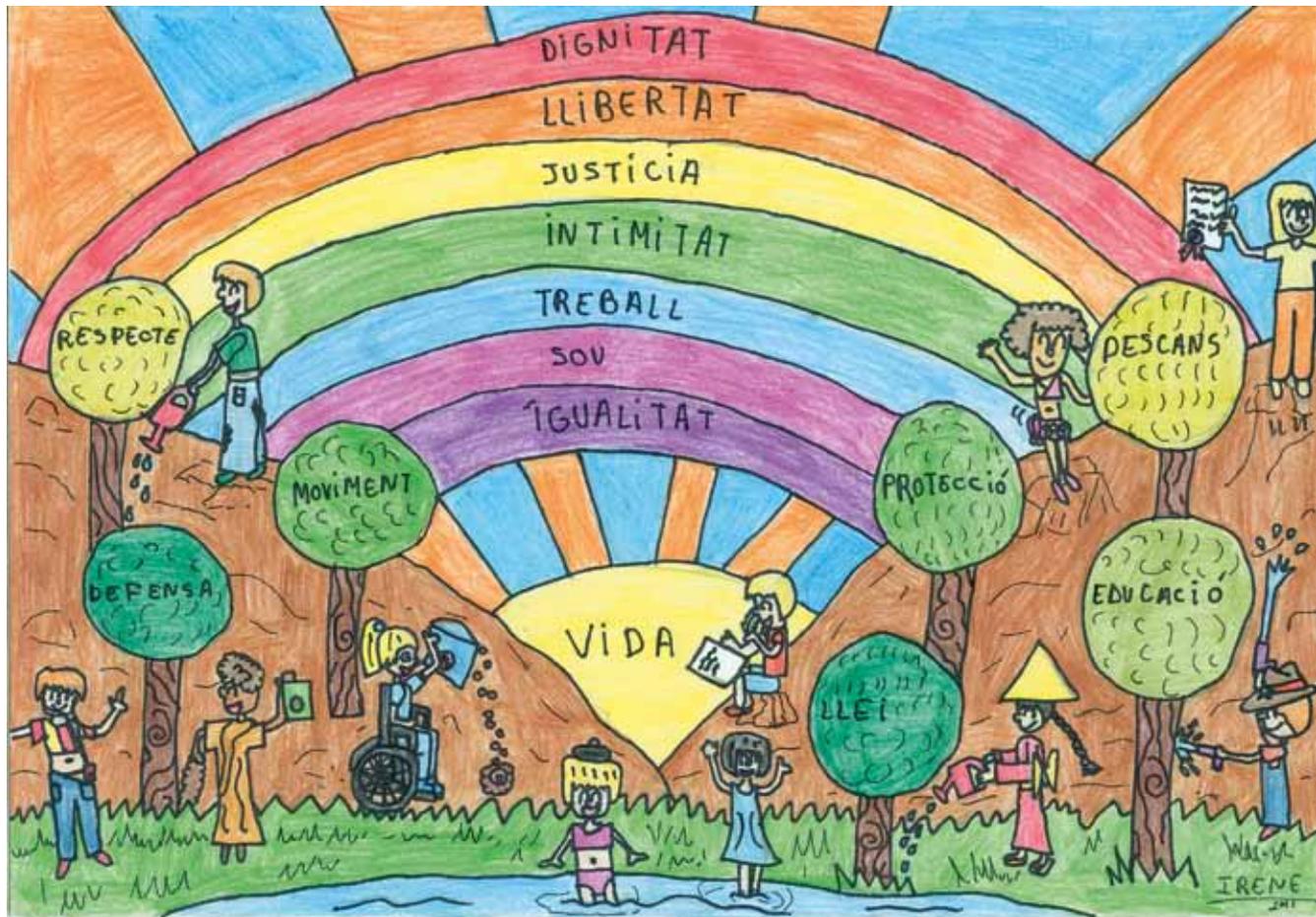
Los europeos, con su traje chaqueta tradicional y estadística en mano, comentan, un tanto orgullosos, que en sus países el derecho a la educación, la sanidad y la vivienda están garantizados. Sin embargo, deben admitir que sigue habiendo grandes desigualdades: racismo, xenofobia, pobreza y falta de oportunidades para algunos sectores de la población.

Les llega el turno, por fin, a los americanos. "I still have a dream", declara el señor Martin Luther King. "Sigo creyendo que todas las personas merecen el mismo respeto y oportunidades sea cual sea

el color de su piel". A estas destacadas intervenciones les sigue un debate muy intenso en el que las épocas, los lugares, las razas, las lenguas y las ideas se mezclan durante horas. Sorprendentemente, toda aquella energía se condensa en una enorme espiral de luz que, finalmente, confluye en su punto central. Ahí quedan sordos ecos en espera de la primera reunión anual de 2012, en la que se propone una cascada interminable de medidas a favor de los derechos humanos.

Doce y un minuto. En el hall del edificio, el vigilante sigue mirando, con aspecto adormecido, los monitores, que parecen congelados.

Desgraciadamente la tecnología todavía no puede adentrarse en los pliegues del tiempo y del espacio.



## Una història real

Mar Edo

IES Vilafranca, Castelló

Les normes i principis per aconseguir els drets humans es van promulgar des de fa segles en diferents pobles. Al llarg de la història, en molts llocs, han hagut intents d'aconseguir la idea de dignitat i igualtat dels éssers humans, que rebutgen la violència.

Es volia que aquests drets formaren part de totes les nacions, però moltes persones no els respecten i per això altres no poden gaudir de la llibertat.

Així que les societats van crear organismes per a aconseguir el respecte d'aquests drets.

A la Comunitat Valenciana es va crear el Síndic de Greuges l'any 1988, que és l'alt comissionat de les Corts Valencianes per a la defensa dels drets i llibertats de la Comunitat Valenciana. La seua missió és fer-los acomplir i respectar-los en la nostra comunitat. Però sols amb aquests organismes que fan tot el que poden, no podem aconseguir canviar el que passa arreu del món.

Un dia, mirant la televisió, vaig veure un documental on contava la vida d'una dona colombiana, Maria. Aquesta dona contava el sofriment que havia patit a causa del seu home. La veritat és que em va impressionar.

Maria es va divorciar del seu home i ell, enfurit, li va pegar una pallissa per la qual quasi va morir. Li havia destrossat la cara i el cos el tenia ple de talls i blaus. Li van fer moltes operacions al rostre, però no van poder fer res. Ella encara que tot el que havia patit deia que donava gràcies a Déu per estar viva i que sols volia treballar per poder viure amb dignitat junt al seu fill xicotet. Dies després d'apareixer a la televisió, la van trobar morta. Ningú sabia per què. Moltes persones segur que pensen que var ser el seu home, però no tenen proves per a inculpar-lo. I després penses que molta gent es queixa de bajarrades como no tindre mòbil, voler portar roba de marca, no menjar el que vols... com ens podem queixar d'això? La història d'aquesta dona sí que és sofriment de veritat i aquesta història ja ha passat a l'oblit. I el pitjor de tot és

que són milers les persones que, com Maria, pateixen cada dia fins a arribar a perdre la vida.

Quan el meu cosí menut va vore les imatges es va espantar i es va posar a plorar desconsoladament, li preguntà als seus pares si a ell també li passaria el mateix. La tristesa li va envair el cor i no entenia què li havia passat a Maria. No es podia creure el que passava al món.

També escoltem històries de xiquets fins de 3 anys que treballen en l'esclavitud per unes míseres monedes i amb aquestes no poden fer quasi res... no podem canviar això? Jo pense, que si tots col·laboràrem, encara que siga poc, podríem canviar aquestes coses que pensem que són xicotetes, però que després, ja no es poden canviar encara que es vullga...

Em vaig parar a reflexionar sobre la vida, la igualtat, la llibertat, la discriminació i els drets humans. De seguida, vaig pensar que açò

no podia continuar així. Li vaig preguntar a ma mare si pensava que totes les persones viuen el que esmereixen com diuen alguns i ella, de seguida em va respondre que altres països tanquen els ulls davant de moltes injustícies i abusos a la dignitat de les persones. Aleshores vaig pensar: la vida és injusta! Per què les persones no tenen els drets que es mereixen?

Mai hem d'oblidar-nos de les persones que viuen amb falta de drets i hem de fer tot el possible per viure en un món més just, més solidari i més lliure fins que acabe tanta injustícia.



Paula Barnert Segovia. Col·legi Alemán, València

## El color del sexo

Lucía Berenguer  
IES Agost, Alacant

“Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros”.

El mundo donde se hallaba era completamente inmenso, había tales avances que era posible curar casi todas las enfermedades que existían, incluso las que todavía no habían llegado.

Cada siete segundos nacía un niño o niña. Cada uno era totalmente diferente al anterior. Tenían rasgos a cada cual más hermoso, a cada cual más curioso. Una gran diversidad de colores invadían su piel, sus ojos, sus cabellos...

También había una diferencia de color en el sitio donde se encontraban al nacer: una incubadora transparente, una camilla blanca, unos brazos de una madre rosados, oscuros, amarillentos, unas sábanas azules de una cama de matrimonio, un color tostado en los asientos de aquel taxi, el color indefinible de aquella piscina,

el marrón intenso de aquel terreno sin labrar o el grisáceo color del asfalto de aquella putrefacta calle. Pero todos tenían algo en común: la libertad. Cada persona era libre de tomar sus propias decisiones, de crecer recibiendo una educación, de poder elegir cuál sería su profesión al cabo de unos años. Aquellas personas se agrupaban en diferentes etnias o grupos sociales.

Al cabo de unos años sabían exactamente donde pertenecerían. Unos seguían los deseos de sus padres. Otros tomaban caminos distintos. Agujeraban su cuerpo, tatuaban su piel y se daban a conocer. Otros escogían un instrumento y se infiltraban en un mundo lleno de acordes y melodías. Había algunos de ellos que tenían una visión del mundo diferente y decidían vivir para ayudar: vivir para los demás.

Se protestaba ante diferentes puntos de vista como la tauromaquia o el aborto. Cuestiones que quedaban en el aire y a las cuales se podía responder con total impunidad argumentando opiniones razonadas, utilizando siempre el respeto.

Se buscaba la justicia como valor supremo ante todo. Un líder gobernaba un pueblo, una ciudad, una comunidad, un país, un continente, ¡un mundo! Se conseguía una paz extrema ante la que todos respiraban tranquilos. Los problemas se desvanecían en el aire, pues la mayoría de ellos tan solo servían para la contrariedad. Se eliminaban todos esos temas banales que conllevaban a duros enfrentamientos.

Todas estas etnias y grupos convivían unidas y separadas a la vez. Tenían total independencia para poder comunicarse entre ellos, entablar amistades e incluso existían familias en las que rebosaba no el color sino la felicidad. Las personas podían amarse entre ellas sin importar el sexo, el color o la edad.

Cada persona trabajaba duro durante una etapa de su vida para lograr un futuro, un empleo acorde a sus necesidades y gustos. Se admitía en cada trabajo a cualquier persona cualificada, fuera cual fuera su aspecto. De esta forma había jueces con cadenas

tatuadas por el cuerpo y agujeros en su piel, ecologistas de corbata y traje o presidentes negros. Daba exactamente igual. No se hacía distinciones familiares o de conocidos entre jefe-empleado. Era algo completamente impensable pues las oportunidades eran exactamente iguales para todos y se llamaba enchufes a unos mecanismos gracias a los cuales se obtenía electricidad.

No era un mundo perfecto pero era su mundo y se sentía totalmente complacida de poder habitar en él.

Pero entonces despertó y se dio cuenta que se hallaba en una sociedad en la que el hombre no había evolucionado mentalmente, eran inteligentes como zorros pero su capacidad de pensar se veía tan reducida que utilizaban su infinita sabiduría para apalear a sus esposas sin remordimiento alguno. Un lugar donde mentes jóvenes, a la espera de almacenar información, tapaban a voluntad sus oídos ignorando todo a su alrededor y en lugar de ser capaces de formarse como personas se escondían en los par-

ques y jugaban con sustancias prohibidas; burlando su infancia y deteniendo cualquier columpio mecido por sus desgraciadas madres a las cuales invadían la culpabilidad y inconscientemente eran ellas quienes llevaban la violencia a casa en forma de cadáveres que utilizaban a sangre fría como alimento, prefiriendo la prohibición a la educación, los golpes al castigo y superponiendo el trabajo y los estudios ante la felicidad. Intentando forjar un futuro sin apenas tener en cuenta un presente. Un lugar donde incluso existían países en los cuales se obligaba a las personas forzosamente a aceptar una religión llena de injusticias sociales y degradantes, haciendo hincapié en estúpidas diferencias tales como el sexo o el color.

Esa era la realidad. Esos eran los auténticos derechos que se olvidaban de las personas.



## Donde la paz predomine

Patrick O'caroll

IES Tháder, Orihuela, Alacant

“Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros”. (Art. 1 DUDH)

Así reza el primer artículo de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, un documento que pone de manifiesto los principales derechos que corresponden, o más bien, deberían corresponder, a todas las personas del mundo simplemente por serlo, por razón de su dignidad. Ahora bien, es innegable, en primer lugar, que desde siempre ha existido una amplia diversidad cultural que condiciona de antemano lo que se pueda entender por derecho. Hay acciones como, por ejemplo, los matrimonios concertados entre adolescentes en la India o la extirpación del clítoris de las niñas en algunos países islámicos, que en nuestra cultura resultan claramente atentatorias contra la dignidad de las personas, mientras que allí donde se producen o toleran, esos mismos comportamientos se perciben como una tradición plenamente aceptada e, incluso, saludable. Por lo que, ya de entrada, estas valoraciones contradictorias

obstaculizan y retrasan el importante e imprescindible propósito de que la Declaración Universal de Derechos Humanos, aprobada en el año 1948, sea efectivamente universal y compartida por todas las naciones y gobiernos del planeta.

Por otro lado, también se dan ciertas actitudes y formas de pensar que dificultan la realización de este primer artículo de la declaración, como el odio interracial, la discriminación de las mujeres, el rechazo de los homosexuales, la marginación de los extranjeros o inmigrantes... Llámese racismo, sexismo, misoginia, homofobia, xenofobia o cualquier otro tipo de aversión, lo cierto es que la proliferación de tales sentimientos y conductas sólo consigue poner trabas y entorpecer el cumplimiento efectivo de nuestro artículo.

Respecto de la libertad, a la que también se alude en el artículo, es obvio que se trata de un concepto muy genérico y que podrían señalarse muchos tipos concretos: libertad de conciencia, libertad de expresión, libertad de movimientos.... Aunque recogiendo la

esencia de todos ellos, creo que la libertad podría definirse como la capacidad que tenemos de poder elegir sin ser coaccionados, reprimidos o detenidos por ello; eso sí, dentro de un contexto generalmente limitado por muchos factores de diversa índole (subjetivos, ambientales, económicos, culturales...) y, lo que es más importante, por una exigencia moral irrenunciable: el exquisito respeto a la libertad de los demás, fundamento de la convivencia civilizada. Sin embargo, en muchos países y áreas del mundo se suceden cada día conflictos étnicos, religiosos, sociales, económicos, políticos o militares que provocan el dominio y la opresión de unas personas y pueblos por otros; y que extinguen la manifestación de la libertad en cualquiera de sus sentidos.

Personalmente, considero que la mejor y, quizá, única forma de conseguir erradicar todas estas resistencias con que se encuentra la implantación de la libertad y de la igualdad en el mundo es a través de la educación. Una educación sin exclusiones que, más allá de cualesquiera creencias religiosas o costumbres culturales

particulares, partiendo de la reflexión racional, nos ayude a discernir lo bueno de lo malo, lo justo de lo injusto, lo conveniente de lo inconveniente; y, a la par, nos permita entender que los conflictos que amenazan la convivencia humana, con sus secuelas de dolor, sufrimiento y muerte son, en último extremo, fruto de la ignorancia e incomprensión entre hermanos.

En conclusión, este primer artículo de la Declaración me parece, sin duda, uno de los más esenciales y necesarios para hacer de la Tierra una residencia más habitable, ya que sin su conocimiento ni guía todavía sería peor, pues viviríamos en una sociedad primordialmente regida por la desigualdad y la opresión. En cambio, gracias a él (y, en definitiva, a quienes lo defienden e impulsan, como los miembros de Amnistía Internacional y de otras ONGs) podemos mantener la aspiración de vivir en un lugar donde oprimir y discriminar resulte cada día menos aceptado. En un lugar donde ser libres e iguales sea lo más básico. Donde el comportamiento fraternal sea la norma. Donde la paz predomine.



## Dones invisibles

Celia Piñero Martínez  
IES Sant Vicent Ferrer, València

La immigrant que vol viure lliure.

La dona pobre que vol tornar a ser feliç.

L'estrangera fastigosa, bruta i lletja que somia amb voler viure.

La lladre, la rata del carrer que no vol ser esclava de la seva tristor.

La que no és digna, la que anhela pertànyer al nostre país.

Ningú no la vol.

Al país desfet, egoista i capitalista, no la volen.

Ella ací no és ningú.

No és més que un insecte, un rebuig de la ciutat.

Un zero a l'esquerra.

Una brutícia, una merda que cal amagar.

Però ella té un superpoder: va creuar una frontera, amagada, d'un país pobre, a un país pitjor, i va convertir-se en invisible.

Ningú no la pot veure, ningú no vol veure-la; tenen massa en què pensar, massa feina com per a donar-li importància a una dona que no val res, deixada caure a les portes d'un supermercat, amb una orquestra famolenca als budells.

Poc a poc, nota com entra en calor, amb un braç estirat, amb les poques forces que li queden, amb els ossos com escuradents, tremolant, sense sentits, sense veure res, només demana unes monedes.

De sobte, algú ix al carrer, i amb ell, una frescor que prové dels frigorífics al costat de l'eixida.

Amb aquest alè, aconseguix no ofegar-se amb el calor asfixiant, ni amb els raigs que li ceguen la vista.

Ella no volia el superpoder, algú li ho atorgà sense el seu permís.  
No és just, ella estima la vida.

La bruta, perillosa, lladre, apallissada, rebutjada, repulsiva, immi-grant, rumana, ucraïnesa, xinesa, àrab, palestina, pakistani, magre-bí, colombiana, equatoriana, africana, vol ser visible.

Però, com no és valenciana, espanyola, europea, blanca; olora mal, és insultada, és repudiada.

Qui la vol?

Qui l'estima?

És fem.

És esclava.

Vol viure, però no la deixen.

És la seva vida.

Un malson del que no despertarà.

La seva veu s'ofega d'impotència, de mort, de pena.

Ella estima la vida. En un moment, va tocar la felicitat amb la punta dels dits, una carícia ara impossible i que una frontera, uns bitllets, unes monedes, una roba, una casa, un mal superpoder; han separat.

Torna a eixir una dona del supermercat. Altre alè que li refresca el cos, que li fa obrir els ulls, i veure que pareix un animal tremolós, acorralat i arraulit.

Vol cridar.

Que cride.

Què més dóna?

És invisible.



Alicia Durán González. IES Fuente de San Luis, València

## Los ojos

Irene Nabás

Col·legi El Armelar, Paterna, València

Odio entrar por ese pasillo, ese largo pasillo abarrotado en el que la libertad brilla por su ausencia, en el que las historias de cada pájaro enjaulado son más escalofriantes que la del anterior. Es el pasillo de la oscuridad, porque les miras a los ojos y es lo único que ves. Se siente el frío de sus penetrantes miradas y es inevitable imaginar el motivo por el cual están allí encerrados. No quiero pensarlo pero no puedo resistirlo, seguro que a él le metieron ahí por asesinar a su mujer, la mataría con un arma blanca porque no parece tener muchos recursos y estas son las más comunes. Sus lágrimas empañarían sus ojos al ver la cara de desolación y decepción de lo único que él y la víctima tenían en común. De lo que estoy aun más seguro es de que cuando cruzó con las manos en la espalda los muros de esta cárcel tenía la firme idea de que él no había hecho nada, de que todos sus actos estaban justificados.

Siento asco cuando entro aquí a defender a alguno de estos desalmados porque necesito comer y es mi único medio. Cada vez que suena mi teléfono rezo desde mi ateísmo para que no sea otra vez

esa voz ronca que me informa de que tengo un caso y debo defenderlo y cuando me siento en el banquillo con el acusado cruzo los dedos para que la sentencia sea justa. Sé que no hago mal, pues colaboro con el cumplimiento de un derecho tan humano como la defensa ante un tribunal.

No sé qué violación justificaré ahora, qué familia destrozada destrozaré aun más dándole libertad al asesino de su hijo o al ladrón de su tienda. Sea lo que sea necesito que termine ya y poder irme a casa a tumbarme en el sofá al ritmo de mis queridos Paul, George, Ringo y Jhon. Eso si es vida.

Pero, cuál es mi sorpresa cuando llego al final del pasillo y veo su cara. No es oscuridad lo que percibo sino esperanza. De los poros de su piel de luto desprende libertad, ansias por salir y conocer el mundo deseado por todos. No quiero aventurarme esta vez pero tengo un palpito.

Creo que voy a defender a un alma pura que solo es pecadora de saltar la valla que separa a las guerrillas de los políticos corruptos, a las minas de los camicaces, a la pobreza extrema de la pobreza. En efecto, a este pobre hombre sentado en una silla de madera vieja le acusan de intentar ser feliz en un mundo desconocido que le hicieron creer que era el paraíso. Su ropa está rota y sucia. Por el polvo y aspecto de sus pantalones y las heridas de sus pies, que se ven a través de esas sandalias me temo que ha debido de andar durante días por el desierto o dios sabe dónde. Los moratones de su cara me indican que la policía no le dio la bienvenida con bombones dorados en una bandeja de plata. Pero esos ojos que conservan el brillo me están cautivando. No puedo parar de contemplarlos e intentar averiguar que me intenta decir con la mirada. Supongo que verá en mí a su salvador.

Debe de tener unos treinta años, no más. Apuesto a que tiene familia a la que mantener. Tal vez esposa y unos hijos preciosos a los que desea hacer felices. Ahora estarán en su casa pensando en él. Su

padre va a conseguir el dinero suficiente para que vayan a la escuela, tengan una bici, juguetes o para reparar el techo que se convierte en un colador con las tormentas. Lo que no saben es que aquí cuando tenga una entrevista de trabajo, si es que la consigue, solo con verle pensarán, le echarán y terminará por las playas vendiendo gafas y pulseras o trabajando en los entretenidos y poco agotados campos de naranjos. No sé de qué me quejo yo sinceramente.

Puede que mi ética me haga cuestionarme si a veces los casos que defiendo merecen la pena o no, pero yo todos los días tengo un plato lleno de comida en la mesa, si pierdo el autobús, voy en taxi y si se me rompe el móvil, me compro otro.

No puedo dejar de mirar esos ojos, cada vez me suplican más y más que los libere pero antes de ello creo que tengo que cambiar el mundo. Nadie merece salir a la calle y sentirse discriminado por nada. Todos somos diferentes y es esa diferencia la que nos enriquece.

Vivimos en el mundo de las tecnologías, de los ordenadores tan pequeños como libros, de los móviles que tienen de todo menos alas pero aún no sabemos decir la palabra negro sin ponerle connotaciones negativas. Decir la palabra blanco nos parece de lo más normal, pero cuando escuchas que alguien dice “negro” te das la vuelta para verle la cara al racista. Lo que no sabemos es que los racistas somos los que nos giramos pues no hay mayor verdad que esa, el chico que acaba de pasar es negro, su color de piel es negro, pero su sangre es roja, su corazón un día se parará, si se cae al suelo le dolerá el golpe, si su equipo de fútbol gana un torneo llorará de emoción, si ve a alguien en peligro acudirá a salvarle, si siente que puede ayudar a alguien lo hará. Pero, ¿Qué es más importante? ¿El tono de piel de una persona o sus valores?

Hasta este momento jamás me había parado a pensar en ello. Sabía que había negros porque de vez en cuando salen en la televisión pidiendo que les apadrines como el que pregunta la hora por la calle. Supongo que si hay problemas a kilómetros de distancia

nos desentendemos pero si es tu vecino el que los tiene te sientes afectado, aunque sea mínimamente.

Hoy este pasillo tan odioso se ha convertido en una puerta que cambiará mi vida. No sé cómo pero estoy dispuesto a conseguir que un día estas vallas estén abiertas porque no haya nada que separar, porque la igualdad sea una característica común. Quiero que el brillo de los ojos de todas las personas que ansían la libertad sea brillo de felicidad por haberla conseguido.

Felicidad por sentir que el mundo es un mundo y no son tres, felicidad porque todos y cada uno de los seres de este planeta somos especiales por nuestros valores, no por nuestros colores.



Ivan Bilaniuc. Secció IES Alfonso XIII, Cabanes, Castelló

## ¿Educar en igualdad?

Alberto López Ibáñez

IES La Serranía, Villar del Arzobispo, València

Me gustaría comenzar diciendo que llevo varias semanas meditando la manera más conveniente de enfocar mi redacción. Tratándose de un tema tan trascendente (nada más y nada menos que el Artículo 1 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos), y a su vez, tan abierto a múltiples interpretaciones, no es nada fácil decidirse.

Sin embargo, hace unos días di con el tema perfecto: La igualdad en la educación. A priori puede parecer un tema soporífero e insignificante y alguien podría pensar que “ya está todo dicho”. De todas maneras, no voy a centrarme en la igualdad (o mejor dicho, en la desigualdad existente) entre alumnos extranjeros o españoles, o entre alumnos con algún tipo de discapacidad; voy a plantear las desigualdades que surgen con la elección de la rama de bachillerato por ser algo que he sentido en mí durante todo este curso.

En cuarto de la ESO se presenta una elección bastante importante y un tanto peliaguda: hay que elegir el tipo de bachiller que quere-

mos cursar. Digo que es una decisión importante, porque va a marcar de una forma meridianamente clara nuestro porvenir y nuestro futuro. Lo de peliaguda, es algo bastante más personal. Hay quien, desde bien pequeño, tiene claro lo que va a estudiar. Más que vocación (que por muy indecisos que seamos, todos tenemos) podría calificarse como pequeña obsesión. Los indecisos, tenemos, como su propio nombre indica, serias dificultades a la hora de decidir. Puede parecer sencillo (ciencias o letras, desafortunadamente no hay mucho más que añadir) aunque no lo es tanto.

La disyuntiva en cuestión sería menos complicada si se obviara el desfasado tópico según el cual los alumnos listos van a Ciencias y los mediocres a Letras.

Os asombraría saber la cantidad de personas que todavía creen en él y lo defienden. En estos momentos, me importa poco lo que el vecino del quinto o la frutera del bajo piensen sobre las Humanidades, pero también os sorprendería saber la cantidad de tiem-

po que ha tenido que pasar para que estos comentarios lleguen a darme igual. Asumo con resignación que hay quien piensa que estoy estudiando algo inútil y sin salida. Suelo compadecerlos y pensar en la ignorancia que demuestran al dejarse llevar por esos absurdos prejuicios.

Lo que es francamente mucho más deprimente, es ver cómo gran parte del profesorado que conozco sigue al pie de la letra esta absurda teoría. Al tener buenas notas en cuarto de ESO, vieron con gran preocupación mi decisión de hacer un bachiller de Ciencias Sociales (pensaron que me había pasado al “lado oscuro”). Una profesora llegó a lanzarme unas advertencias muy poco sutiles el primer día de clase: “Tú eres listo y ya sabes lo que hay ahí dentro” (señalando, lógicamente, la clase abarrotada de alumnos en la que iba a comenzar a dar clase).

Fueron unos días duros y difíciles. Veía con resignación cómo dábamos clase totalmente hacinados (37 alumnos en clases prepa-

radas para apenas 20); cómo el profesorado venía sin ganas, sin motivación, e insinuaba que éramos nosotros (los alumnos que sí queríamos aprender) los que teníamos que poner orden y hacer callar a más de dos tercios del aforo, que venían únicamente a molestar y a pasar el rato. Llegaban a alardear burlescamente de lo buenos, lo inteligentes, e incluso lo guapos que eran los alumnos de Ciencias. Conviene decir que éstos últimos se encontraban en una silenciosa clase de quince o dieciséis personas a lo sumo.

¿Es esto coherente? ¿Estamos ofreciendo las mismas oportunidades a los alumnos científicos que a los humanísticos? Sería conveniente planteárselo.

Ahora, habiendo transcurrido ya unos días desde que se acabaron las clases saco una triste conclusión: únicamente se valora la excelencia académica en la rama científica. Los que hacemos Humanidades estamos mal vistos; somos alumnos poco listos, fiesteros, y que tiramos por lo fácil.

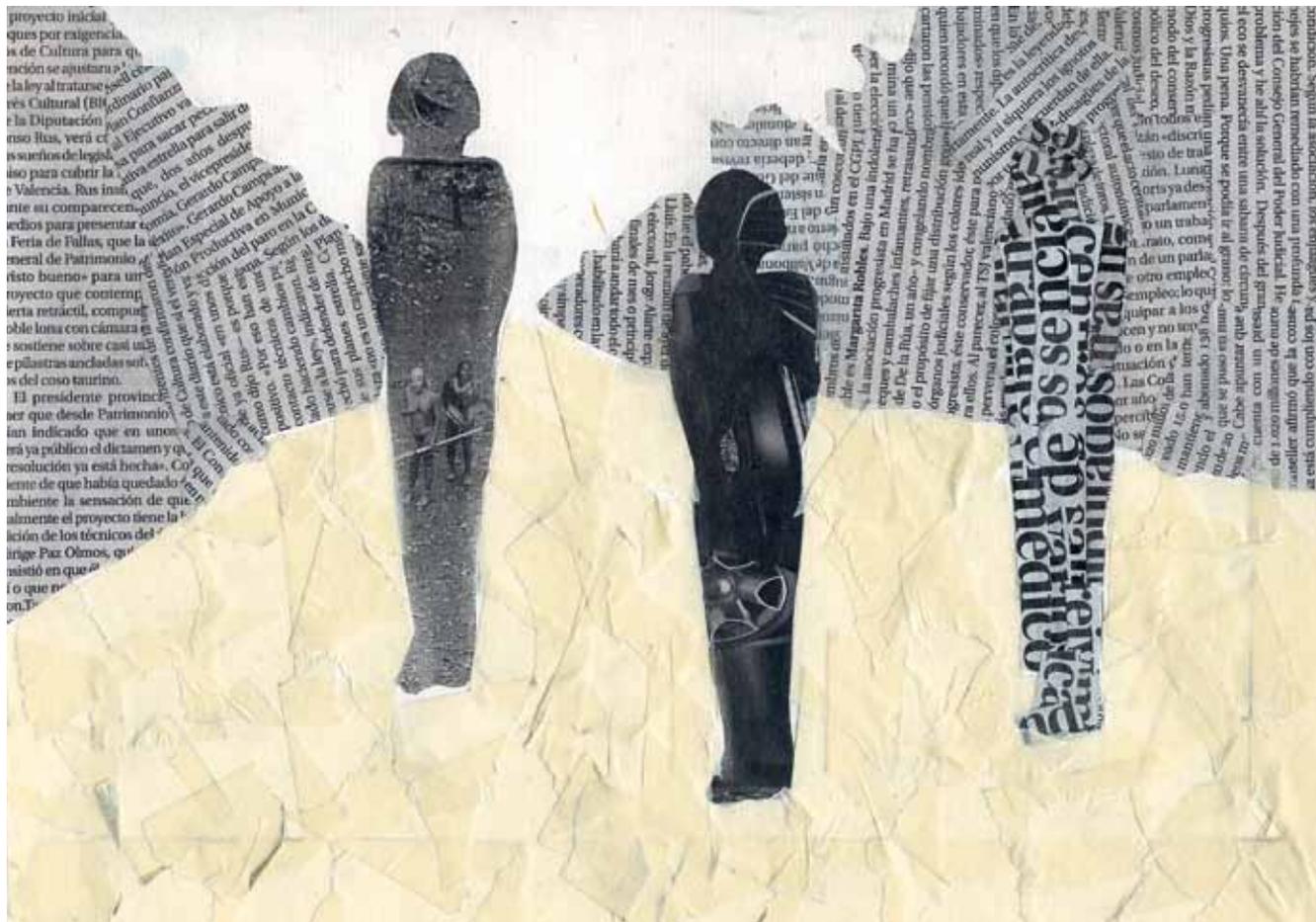
Hay algo que me resulta muy chocante: creemos y apoyamos la supremacía de las Ciencias sobre las Humanidades (y por consiguiente, la de los alumnos científicos sobre los humanísticos), pero luego, cuando acaban los estudios y pretenden devolver con sus investigaciones la gran simpatía recibida por la sociedad, les damos la “patada en el culo” (perdón por la incorrección) y se ven obligados a marcharse fuera, en donde se benefician de su excelente formación. Toda una muestra de coherencia y saber hacer.

Nuestra sociedad es repulsiva: sobrevaloramos lo material, lo técnico, lo “útil” e infravaloramos las Ciencias Humanas en su conjunto; y, en mi opinión, necesita un cambio radical que estoy tremendamente convencido de que puede conseguirse conjugando los adelantos científicos con las ramas humanísticas. Necesitamos abogados, filósofos o filólogos, a la par que médicos, matemáticos o ingenieros. Nadie está por encima de nadie. Todos somos igual de necesarios.

Recuerdo cómo al inicio de curso me avergonzaba de la rama de Bachillerato que había elegido, mostrándome incómodo cuando me hacían la típica pregunta de qué estaba estudiando. También me encontraba algo desubicado (no sólo por mí, sino también por las continuas sugerencias sutiles que algunos conocidos, compañeros, profesores, amigos y familiares me hacían, intentando hacerme ver que me había equivocado). Llegué incluso a odiar poner en los exámenes “Primero de BAC. HUMANIDADES”, por lo que intentaba “camuflar” mi elección poniendo el término “SOCIALES”. Pasado ya medio año, de lo que me avergüenzo actualmente es de mi actitud, inútil e incomprensible que tenía al principio de curso. Ahora estoy tremendamente orgulloso de ser humanístico y lo pregonó “a los cuatro vientos”.

Educar en igualdad significa dar a todo el mundo las mismas oportunidades y tratar de hacer posible que cada persona saque lo mejor de sí misma, se dedique a lo que se dedique.

No importa qué estudiar. Hagamos lo que hagamos, los alumnos mediocres y conformistas, dada la actual situación económica y social, están “condenados a muerte” Lo realmente importante es estudiar de forma seria, abierta, alegre, tolerante... y en igualdad.



## La historia de Rachid

Naiara Más

CCFP Europa, Elx, Alacant

Rachid es un chico de treinta y un años nacido en Nigeria. Su vida estaba muy bien, está casado desde hace once años y tiene una preciosa familia formada por su mujer y sus cinco hijos, dos niñas y tres niños.

Sus vidas eran bastante buenas hasta que Rachid perdió su trabajo. De repente su familia se encontraba sin dinero, sin comida y sin prácticamente nada para poder sobrevivir.

Él decidió que tenía que salir de su país pero no tenían dinero para irse los siete. Rachid habló con su mujer y después de varias horas, y sin que ella apoyase la decisión de su marido, Rachid decidió que tendría que venir a España en busca de trabajo para poder alimentar a su familia.

Pasaron varios días y por fin llegó la noche en que tenía que emprender camino a su nueva vida en España.

Eran las doce de la noche cuando Rachid entró en la minúscula patera, demasiado pequeña, pensaba él, para toda la gente que iba abordo. En la patera iba gente de todas las edades, desde bebés recién nacidos con sus madres hasta ancianos. Fue un largo trayecto pero por fin, después de muchas horas, Rachid pudo ver la orilla. Al llegar a la costa todo el que podía salía corriendo ya que muchos se sentían sin fuerzas para apenas dar unos pasos.

Rachid corrió todo lo que pudo sin saber a donde dirigirse, era completamente extraño todo lo que tenía a su alrededor, era de noche y apenas había gente por la calle, pero la poca que había le miraba de arriba a bajo y se alejaba de él.

Se pasó prácticamente toda la noche caminando hasta que ya no tenía fuerzas para seguir y decidió acostarse en un banco de un parque. Cuando se despertó vio a una mujer de color enfrente suya mirándolo fijamente, ésta le dijo algo pero Rachid no la entendió,

la mujer al darse cuenta de que no la había entendido lo saludó en su idioma y le preguntó que cuando había llegado.

Enseguida entablaron una conversación en la que ella le dijo que también había estado en su misma situación, pero que por suerte ahora tenía un trabajo y un lugar para dormir.

La mujer amablemente le ofreció a Rachid su piso hasta que encontrase algo mejor, él la siguió hasta su casa y cuando llegaron a ésta le ofreció algo de comida y ropa para que se duchara y se pudiese cambiar. Rachid aprendió rápidamente el idioma gracias a su nueva y única amiga en España y enseguida emprendió su búsqueda de trabajo. Gracias a ella consiguió un trabajo como ayudante en una cocina y así Rachid fue ahorrando algo de dinero.

Ya habían pasado cinco años y por fin Rachid tenía un trabajo, una casa y suficiente dinero para poder traer a su mujer y sus hijos

junto a él. Esa misma semana mandó dinero a su familia para que viniesen a España.

Rachid y su familia volvieron a estar juntos en menos de una semana. Y lo primero que hizo Rachid a la llegada de los suyos fue presentarles a la persona que tanta ayuda le había prestado desde su llegada a España. La mujer de Rachid se mostró muy agradecida con la mujer ya que gracias a ella ahora su familia podía volver a estar junta.

La mujer les dejó porque tenía que trabajar y Rachid guió a su familia a su nuevo hogar. Sus hijos quedaron muy sorprendidos al ver su nueva casa y les asombraban la mayoría de las cosas que veían a su alrededor, ya que todo aquello era nuevo para ellos.

Rachid pensó que tendría que enseñar a su familia el idioma para que se pudiesen manejar por sí mismos y que a sus hijos los tendría que llevar a una escuela.

A Rachid le costó unas cuantas semanas pero consiguió que su familia fuese aprendiendo lo básico del idioma mientras él buscaba un colegio donde poder matricular a sus hijos y un trabajo para su mujer.

Después de tres años la familia de Rachid estaba completamente integrada en España. Él y su mujer estaban trabajando y cuatro de sus hijos se encontraban estudiando y el quinto hijo, uno de los varones, se encontraba trabajando ya que esa fue su decisión.



# Fraternidad

Iván Martínez Níguez  
IES Rafal, Alacant

Hace ya 63 años que se recogió y publicó la Declaración Universal de Derechos Humanos y a día de hoy, en la mayoría de países “civilizados” del mundo, apenas se respeta dicho escrito. El primer artículo de esa redacción dice así: “Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros”. Este primer artículo proclama la libertad del ser humano. ¿Libertad? ¿En una sociedad capitalista que hace que te sientas obligado a comprar lo último que sale al mercado para poder vivir en un área “desarrollada”, para que no te miren como a un bicho raro, o simplemente para poder competir en el mercado laboral y poder tener trabajo para seguir adelante? No creo que la no-opcionalidad sea un análogo moderno de la libertad.

También se recoge en la carta que todos somos iguales en derechos y dignidad. Pero si miramos la realidad del día a día, ¿dónde hay igualdad de dignidad, si en los países comunistas, por ejem-

plo, el nivel de vida es mucho más bajo que en otros lugares; si hay sitios en los que unos trabajos se consideran propios de una “clase social” más básica que otra? El simple hecho de que todavía se consideren en ciertos lugares las “clases sociales” es una falta a la dignidad de las personas, ya que es como una clasificación, se las trata a la mayoría como a rebaño... Eso no es dignidad. Y en lo que hace referencia a los derechos, también hay más de lo mismo. ¿No tienen todos el mismo derecho a una vida digna? Pues en la realidad no ocurre así, hay millones de niños muriendo en África porque no pueden alimentarse correctamente, y otros se creen con derecho de tirar la comida así por que si. ¿No debería tener todo el mundo derecho a trabajar, sin importar su sexo o su estado civil, su orientación sexual o su aspecto físico? ¿Cuántas veces no se da trabajo a embarazadas, o a jóvenes con piercings o tatuajes? Por otro, ¿no deberíamos tener todos el mismo derecho al agua y a la comida? Volvemos al problema de los niños que mueren de hambre, al que se le añade el hecho de que no tienen acceso cómodo al agua que necesitan cada día. En la actualidad, el po-

ner en juego los derechos y necesidades básicas de las personas, acceso a comida, a agua, a una vivienda, es cada vez mayor. Las grandes compañías, y las no tan grandes, se aprovechan de esas necesidades para poner en venta las casas y pisos a unos precios que ni de lejos se corresponden a lo que en realidad valen. La lista es muy larga, y los propios hechos confirman que no se cumplen las expectativas de aquellos que redactaron esa carta. Por ese motivo, Stéphane Hessel, uno de los redactores de ese escrito, ha publicado hace poco un libro sencillo y conciso en el que llama a los jóvenes a reclamar lo que en su día él y los otros redactores y redactoras establecieron que nos era legítimo a cada uno por individual. Se titula *Indignaos!*, y ha tenido su resonancia en la sociedad, como hemos podido comprobar con el movimiento de indignados de 15-M.

Queda mucho para poder decir que en la actualidad tenemos en cuenta la Declaración Universal de Derechos Humanos. Y sin embargo hay muchas otras cuestiones que preocupan más al “ser

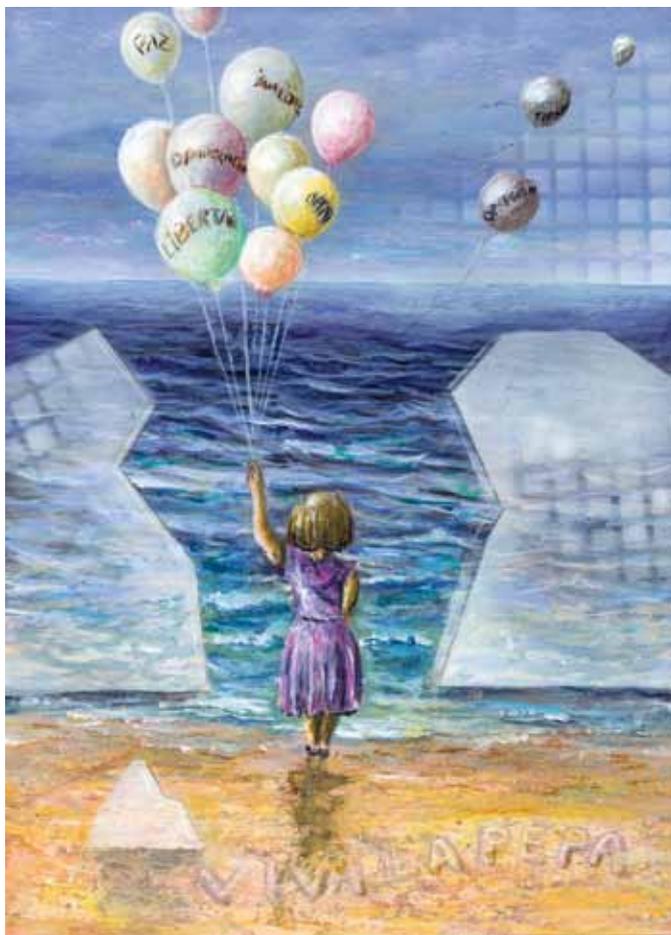
humano”, como la adquisición de dinero, poder tener una “buena” vida, estar a la última... Cosas que hacen que estas diferencias que violentan el tratado sean más comunes, se vean más cada día. Por que cuando un gran ejecutivo o un importante empresario se empeña en conseguir sus propósitos, no se para a observar si sus acciones hacen mucho más daño a terceras personas. Tenemos el claro ejemplo del petróleo, por el cual, las grandes compañías petrolíferas abusan de los países que más fuentes de este mineral líquido tienen, provocando desastres, luchas, sin respetar los derechos de las personas que viven ahí cerca.

Pero también está la lucha de los pueblos con sentimiento de identidad colectiva por su independencia. Es el ejemplo de Cataluña, y también de la Comunidad Valenciana. Ambas luchan por un estatus, por que se respete su cultura, su idioma. Sin embargo, si no hay igualdad de derechos a nivel social, ¿cómo lo va a ver a nivel de comunidades, de países? Si primero no hemos conquistado la igualdad y el respeto de unos a otros, ¿cómo esperamos conseguir

que un país entero considere el legítimo derecho de una comunidad a ser un país? Si no se respeta la individualidad, ¿cómo se va a respetar la colectividad?

¿Es ésta la situación que queremos dejar en herencia a todos los que vengan detrás de nosotros? Nuestros antepasados desataron las guerras mundiales, pero en consecuencia un grupo de intelectuales se unieron para elaborar la Declaración que nos atañe en esta redacción. ¿Queremos nosotros dejar a nuestros sucesores un mundo en caos, en el que cada cual mira por su bien sin tener en cuenta el del prójimo? ¿No nos damos cuenta que sin respeto, sin igualdad, sin mantener intacta la dignidad de nuestros iguales estamos acabando con el mundo, hacemos infelices a una gran cuantía de personas que no están en las mismas posibilidades de los que nos consideramos desarrollados, evolucionados? ¿Merece la pena mirar solo por nosotros mismos sin tener en cuenta a los demás? ¿Es eso lo que significa para la mayoría la fraternidad? No. Fraternidad no es consentir que mucha gente pase hambre en el

mundo mientras otros tienen la posibilidad de darle solución; no es mirar lo que pasa en la mayoría de países de África y pasar olímpicamente. Fraternidad no es mirar para mí antes que para otros. Para mí, fraternidad es mirar por lo demás ya que gracias a ellos puedo vivir en sociedad, que me da muchas más ventajas que vivir por mi cuenta sin tener que pensar en nadie más.



Germán Ribera Marín. IES Biar, Biar, Alacant

## La historia hecha cuento

Patricia Cutillas Osuna

IES Francisco Figueras Pacheco, Alacant

-Comenzó un 14 de julio con el asalto del castillo maldito. Las armas y el odio que emanaba aquel fuego no tardó en extenderse por todos los caballeros que luchaban para liberar a su pueblo de la tiranía del dragón residente en el castillo. Durante siglos este dragón de procedencia divina se impuso ante los habitantes de aquel lugar y los sometió a vivir bajo el miedo y la pobreza.

-¿Qué pasó al final? ¿Alguien consiguió matar al dragón? ¿Fue el rey Arturo?

-No hijo, esa es otra historia. En este caso, como en un pueblo llamado Fuente Ovejuna, las personas oprimidas por la maldad del odiado dragón unieron sus fuerzas para poner fin a su poder y a sus seguidores.

-¿Quién quiso ayudar al dragón? ¿No era un ser despreciable?

-Sí hijo, tienes razón, pero debes saber que ante el poder y el temor que provocaba su presencia, hubo gente que no tuvo la valentía de enfrentarse a él o por interés propio permaneció a su lado.

-¿Qué pasó entonces?

-Entonces, a base de esfuerzo, coraje y el derramamiento de mucha sangre, los caballeros unidos consiguieron acabar con el dragón. Sin embargo, la batalla todavía no había terminado. Estos caballeros continuaron luchando por sus derechos hasta que ese mismo año, 1789, se escribió la Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano. Las mujeres siguieron batallando durante mucho tiempo hasta conseguir los mismos derechos. De este modo, se acordó que ningún otro dragón ni persona humana sería superior a otro en derechos, pues todos somos iguales, libres y debemos ayudarnos como hermanos.

-Que cuento más interesante papá, mañana cuando vaya al cole se lo contaré a mis compañeros.

-Me alegro que te haya gustado, pero ahora tienes que dormir, mañana es tu primer día de cole. Buenas noches Rubén.

Al día siguiente, Rubén llegó muy contento al internado, estaba deseoso de relatar el cuento de su padre a sus amigos, aunque, por otro lado, le ponía triste separarse de él y no volverlo a ver hasta dentro de unos meses. De esta manera, en la primera clase del curso, el nuevo profesor dijo a los alumnos que se presentarán uno a uno y que expresarán sus aficiones. La mayoría de los compañeros se conocían de años anteriores, pero también había nuevos alumnos. Rubén dijo que le gustaban mucho los cuentos y aprovechó la ocasión para narrar la historia del malvado dragón. Cuando terminó el relato, los oyentes le aplaudieron y mostraron su agrado hacia el cuento. El profesor comentó que esa historia estaba basada en la Revolución Francesa, una de las

revoluciones escritas en mayúscula más importantes en la historia de la humanidad y que dentro de unos años la entenderían mejor.

Cuando terminaron las clases Rubén decidió dar un paseo por las nuevas instalaciones del centro cuando vio a Juan y Luis, dos compañeros de clase, empujando y amenazando a Guillermo, uno de los nuevos alumnos que había entrado al colegio gracias a una beca:

-¿Tú qué haces aquí? ¡Fuera! No puedes estar en este lugar.- ordenó Luis.

-Pero si este sitio es de todos.- contestó temeroso Guillermo.

-¡Hemos dicho que te largues! No mereces estar en el mismo lugar que nosotros, escoria.- dijo con desprecio Juan.

-¿Por qué no puedo quedarme y leer en este lugar?.- dijo Guillermo intentando mostrar su derecho de permanecer allí igual que ellos, aunque con voz temblorosa.

-¿Aparte de pobre eres tonto? Nosotros llevamos aquí más tiempo que tú, y si no te vas por tu propia persona, nosotros te echaremos de aquí por la fuerza.- dijo con agresividad Luis.

-Ya... ya me marchó...- contestó Guillermo mientras rápidamente recogía sus cosas.

Rubén presenció la escena entre sus compañeros y se quedó petrificado, no conocía esa faceta de Juan y Luis, le habían decepcionado mucho. No obstante, lo que más le decepcionó fue él mismo, la cobardía consiguió reinar sobre la valentía en el momento del enfrentamiento y no tuvo las suficientes agallas de intervenir en el conflicto para ayudar a Guillermo. Por ello, se marchó cabizbajo hacia su dormitorio pensando en lo sucedido, no quería pasear

más. Cuando se disponía a entrar en su habitación paró de caminar y se dijo “Ellos son el dragón”. En ese instante le invadió una sensación de valentía y de miedo a la vez. No podía permitir que continuara el abuso de aquellos niños de 10 años. Recordó el cuento de su padre, no podía hacerlo solo, necesitaba la ayuda de otros estudiantes.

Esa misma noche, Rubén habló con sus compañeros de cuarto sobre Juan y Luis y lo sucedido con el nuevo alumno. Ellos le dijeron que durante ese verano estos chicos habían estado molestando a otros alumnos del internado más pequeños que ellos, por ser de otro país, de otro color de piel o de una cuenta bancaria más baja que la suya. Finalmente, entre todos acordaron hablar con los niños que habían sufrido los abusos de Juan y Luis y reunirlos a todos para enfrentarse a ellos y cesar estos maltratos.

Al día siguiente, Rubén comentó con Guillermo lo sucedido el día anterior y le dijo que no estaba solo, que había más personas que

como él, habían sufrido la tiranía de Juan y Luis. Guillermo comprendió que no tenía que aguantar más humillaciones y abusos y se unió a los demás chicos que defendían los mismos ideales. Así pues, como años atrás, los caballeros se alzaron contra el dragón, en este caso contra dos dragones, y terminaron con su tiranía aunque de un modo más pacífico, en lugar de cortarles la cabeza utilizaron el diálogo y la mediación con ayuda de los profesores. De esta manera, los alumnos finalmente afirmaron que todos nacemos con la misma libertad e igualdad y tenemos que ayudarnos los unos a los otros buscando las similitudes en lugar de las diferencias para fomentar la unión y no la división.





**SÍNDIC DE GREUGES**  
COMUNITAT VALENCIANA